B.A. 4th Semester (General) Examination, 2022 (CBCS)

Subject : Sanskrit

Course : SEC-II

Time : 2 hours

Full Marks : 40

The figures in the right hand margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

পরীক্ষার্থীদের প্রতি নির্দেশ

প্রশ্নপত্রেঽস্মিন্ Group-'A' Group-'B' চেতি বিভাগদ্বয়ং বর্ততে। আদৌ পরীক্ষার্থিভিঃ সাবধানং স্বপঠিতো একো বিভাগো আবশ্যকরূপেণ চয়নীয়ঃ। অতঃপরং প্রশ্নপত্রস্য নির্দেশানুসারেণ প্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ।

(এই প্রশ্নপত্রে Group-'A' এবং Group-'B' দুটি বিভাগ বিদ্যমান। প্রথমতঃ পরীক্ষার্থীরা স্বপঠিত একটি বিভাগ আবশ্যকরূপে চয়ন করবে। এরপর প্রশ্নপত্রের নির্দেশ অনুসারে প্রশ্নগুলোর সমাধান করবে।)

Group-'A'

(Indian Theatre)

1. অধঃপ্রদত্তেষু প্রশ্নেষু পঞ্চপ্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ। তেষু যস্য কস্যচিৎ দ্বয়স্যোত্তরং সংস্কৃতভাষয়া কার্যম্। 2×5=10

(নিম্নে প্রদত্ত প্রশ্নগুলির মধ্যে পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও। তাদের মধ্যে দুটির উত্তর সংস্কৃতভাষায় লেখ।)

(a) কতি উপরূপকাণি? তেষু পঞ্চভেদস্য নাম লিখ্যতাম্।

(উপরূপক কতপ্রকার? তাদের মধ্যে যে কোনো পাঁচটি প্রকারভেদের নাম লেখ।)

(b) কা নাম নান্দী?

(নান্দীর সংজ্ঞা কী?)

(c) যুষ্মদীয়ে পাঠ্যাংশে রসস্য প্রামাণ্যবিষয়ে কিমস্তি?

(রসের প্রামাণ্যবিষয়ে তোমাদের পাঠ্যাংশে কী উল্লিখিত আছে?)

(d) আমুখং কিম্?

(আমুখ কী?)

(e) নাটকবিষয়ে প্রাসঙ্গিকবস্তুনঃ কিং প্রয়োজনম্?

(নাটকের বিষয়ে প্রাসঙ্গিকবস্তুর কী প্রয়োজন?)

(f) বীজস্য কিং লক্ষণম্?

(বীজের লক্ষণটি কী?)

(g) ভাণস্য বৈশিষ্ট্যং লিখ্যতাম্।

(ভাণের বৈশিষ্ট্য লেখ।)

(h) প্রকরণবৈশিষ্ট্যসমন্বিতং কাব্যদ্বয়স্য নাম প্রদর্শ্যতাম্।
(প্রকরণের বৈশিষ্ট্য সমন্বিত দুটি কাব্যের নাম লেখো)

2. অধোলিখিতেষু প্রশ্নেষু দ্বয়স্য টীকা সংস্কৃতভাষয়া প্রদেয়া। 5×2=10
(নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলোর মধ্যে দুটির টীকা সংস্কৃতভাষায় লেখ।)

(a) নাটকলক্ষণম্।

(b) কার্যাবস্থা।

(c) ভারতীবৃত্তিঃ

(d) পূর্বরঙ্গঃ।

3. অধোনির্দিষ্টেষু প্রশ্নেষু দ্বয়স্য উত্তরং করণীয়ম্। 10×2=20
(নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলোর মধ্যে যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর করণীয়।)

(a) কোঽভিনয়ঃ? তস্য ভেদবিষয়ে আচার্যবিশ্বনাথমতমনুসৃত্য ব্যাখ্যায়তাম্।
(অভিনয় কাকে বলে? এর ভেদসম্পর্কে আচার্যবিশ্বনাথকৃত মতের অনুসরণে ব্যাখ্যা করো।)

(b) সোদাহরণং যুষ্মাকং পাঠ্যাংশমনুসৃত্য অর্থোপক্ষেপকস্য ভেদবর্ণনমালোচ্যতাম্।
(উদাহরণসহকারে তোমাদের পাঠ্যাংশ অনুসরণে অর্থোপক্ষেপকের ভেদগুলো বর্ণনা করো।)

(c) কিং খলু পতাকাস্থানকম্? তস্য ভেদবিষয়ে কিং মতং গোচরীভবতি, তদেব আলোচ্যতাম্।
(পতাকাস্থানক বলতে কী বোঝ? তার ভেদ বিষয়ে কী মত লক্ষণীয় তা আলোচনা করো।)

(d) ''অন্তরৈকার্থসম্বন্ধঃ সন্ধিরেকান্বয়ে সতি''—ইতি বাক্যাংশ বর্ণ্যতাম্।
(''অন্তরৈকার্থসম্বন্ধঃ সন্ধিরেকান্বয়ে সতি''—এই বাক্যাংশের বর্ণনা দাও।)

Group-'B'
(Basic Sanskrit)
Part-I

1. অধোঃপ্রদত্তেষু প্রশ্নেষু পঞ্চপ্রশ্নাঃ সমাধেয়াঃ। তেষু দ্বয়স্যোত্তরং সংস্কৃতভাষয়া কার্যম্। 2×5=10
(নিম্নে প্রদত্ত প্রশ্নগুলোর মধ্যে পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও। তাদের মধ্যে দুটির উত্তর সংস্কৃতভাষায় দিতে হবে।)

(a) পতিশব্দস্য দ্বিতীয়ায়াঃ বহুবচনে তথা ষষ্ঠ্যাঃ একবচনে কিংরূপম্?
(পতিশব্দের দ্বিতীয়ার বহুচনে এবং ষষ্ঠীর একবচনে রূপগুলি কী কী?)

(b) মতিশব্দস্য চতুর্থ্যাস্তথা ষষ্ঠ্যাঃ একবচনে কিংরূপম্?
(মতিশব্দের চতুর্থীর এবং ষষ্ঠীর একবচনে রূপগুলি কী কী?)

(c) ধাতৃশব্দস্য প্রথমায়াস্তথা পঞ্চম্যাঃ একবচনে কিংরূপম্?
(ধাতৃশব্দের প্রথমার এবং পঞ্চমীর একবচনে রূপগুলি কী কী?)

(d) ত্রিশব্দস্য পুংলিঙ্গে পঞ্চম্যাস্তথা সপ্তম্যাঃ একবচনে কিং রূপম্?
(ত্রিশব্দের পুংলিঙ্গে পঞ্চমীর এবং সপ্তমীর একবচনে রূপগুলি কী কী?)

(e) ভূ-ধাতোঃ লৃট্‌লকারে উত্তমপুরুষস্য সর্বংরূপং লিখত।
(ভূ-ধাতুর লৃট্ লকারে উত্তমপুরুষের সকল রূপগুলো লেখ।)

(f) শ্রুধাতোঃ লঙ্‌লকারে প্রথমপুরুষস্য সর্বংরূপং লেখ্যম্।
(শ্রুধাতুর লঙ্‌লকারে প্রথমপুরুষের সকল রূপগুলো লেখ।)

(g) ''তদেষ কর্কটোঽপি সহায়ো ভবতু''—কস্য উক্তিরিয়ং কংপ্রতি?
(তদেষ কর্কটোঽপি সহায়ো ভবতু—কার উক্তি এটি এবং কার প্রতি?)

(h) 'যাদৃশী ভাবনা যস্য''—শ্লোকপাদোহয়ং কুতঃ সংগৃহীতঃ? তস্য কোঽর্থঃ?
(''যাদৃশী ভাবনা যস্য''—এই শ্লোকপাদটি কোথা থেকে গৃহীত হয়েছে? এর অর্থ কী?)

2. অধোলিখিতেষু প্রশ্নেষু দ্বয়স্য উত্তরং সংস্কৃতভাষয়া প্রদেয়ম্। 5×2=10
(নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলোর মধ্যে দুটির উত্তর সংস্কৃতভাষায় লেখ।)

(a) নরশব্দস্য পঞ্চম্যাস্তথা ষষ্ঠ্যাঃ সকলবচনস্য সিদ্ধরূপং লিখ্যতাম্।
(নরশব্দের পঞ্চমী এবং ষষ্ঠীর সকলবচনের সিদ্ধরূপগুলো লেখ।)

(b) সর্বাসু বিভক্তিষু দ্বিশব্দস্য পুংলিঙ্গ রূপাণি সমুল্লেখ্যাণি।
(দ্বিশব্দের সকল বিভক্তির পুংলিঙ্গের রূপগুলো লেখ।)

(c) দা-ধাতোঃ লোট্ লকারস্য সিদ্ধরূপাণি লেখ্যানি।
(দা-ধাতুর লোট্ লকারের সিদ্ধরূপগুলো লেখ।)

(d) গম্-ধাতো লঙ্‌লকারস্য সিদ্ধরূপাণি লেখ্যানি।
(গম্-ধাতুর লঙ্‌লকারের সিদ্ধরূপগুলো লেখ।)

3. অধোনির্দিষ্টেষু প্রশ্নেষু দ্বয়স্য উত্তরং করণীয়ম্। 10×2=20
(নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলোর মধ্যে দুটির উত্তর করণীয়।)

(a) সংস্কৃতভাষয়া অনুবাদঃ করণীয়ঃ।
(সংস্কৃত ভাষায় অনুবাদ করো।)

প্রাচীনকালে কলিঙ্গদেশে শোভাবতী নামে এক নগরী ছিল। তার শাসনকর্তা ছিলেন প্রভূত ঐশ্বর্যবান্ ও বীর্যবান রাজা প্রদ্যুম্ন। তিনি সেই নগরীর এক প্রদেশে বহু ব্রাহ্মণ অধ্যুষিত যজ্ঞস্থল নামে এক গ্রাম প্রতিষ্ঠা করেন। সেই গ্রামে বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণরা বাস করতেন পরম সুখে।

(b) 'স চ প্রয়োজনবশাদ্ গ্রামং প্রস্থিতঃ'-ইত্যনেন বচনেন কিমুক্তং রচনাকারেণ? যুষ্মাকং পাঠ্যাংশমনুসৃত্য ব্রহ্মদত্তকর্কটকথায়াঃ বিষয়সারঃ সংক্ষিপ্ততয়া প্রতিপাদ্যতাম্। 2+8=10

('স চ প্রয়োজনবশাদ্ গ্রামং প্রস্থিতঃ'—এই বচনের মাধ্যমে রচনাকার কী বলেছেন? তোমার পাঠ্যাংশ অনুসরণে ব্রহ্মদত্তকর্কটকথার বিষয়সার সংক্ষিপ্তভাবে প্রতিপাদন করো।)

(c) বঙ্গভাষয়া অনুবাদঃ কার্যঃ।

(বাংলা ভাষায় অনুবাদ করো।)

প্রাচ্যদেশাৎ প্রতীচ্যদেশে ভগবদ্বাণীং প্রচারিতবান্ স্বামী বিবেকানন্দঃ। তেন উক্তং বহুরূপেণ ভগবান্ ত্বৎ সম্মুখ এব বিরাজমানঃ। কথং ত্বমন্যত্র তম্ অন্বিষ্যসি? তস্য মহতী সৃষ্টিঃ খলু জীবঃ। তর্হি জীবপ্রেমিকঃ এব ঈশ্বরসেবকঃ। জীবপ্রীতিরেব ঈশ্বরপ্রীতিঃ। ইয়ং হি শ্রেষ্ঠা শিক্ষা ধর্মস্য।

(d) পূর্বশব্দস্য ক্লীবলিঙ্গে বিদ্যমানানি সর্বাণি রূপাণি সমুল্লেখানি।

(পূর্বশব্দের ক্লীবলিঙ্গে বিদ্যমান সকল রূপগুলো উল্লেখ করো।)